

## “FRENTE DE DANZA INDEPENDIENTE - ESCUELA EXPLORADORES DE LA DANZA” FICHA TÉCNICA

El Frente de Danza Independiente, Escuela Exploradores de la Danza ha desarrollado desde el 2001 un proceso de autogestión para reestructurar, restaurar, adecuar, equipar y mantener estas instalaciones, equipos y artículos con recursos propios y provenientes de proyectos internacionales realizados por sus miembros. Por lo tanto, este espacio independiente cuenta con un equipamiento especializado para el uso del personal responsable en procesos de creación y formación en danza y artes afines y para el acceso del público interesado en sus propuestas.

### ACCESOS EXTERIORES

- Parqueaderos: Según disponibilidad a cargo de la Sede Nacional de la CCE
- Áreas verdes y de espera: En el exterior del Edificio de los Espejos, la Sede Nacional de la CCE cuenta con áreas verdes y de espera.
- Gradas de ingreso: Gradas del Edificio de los Espejos.
- Caseta de guardias al exterior del edificio, 2 casetas de estipendio de snaks.

### ACCESOS INTERIORES

- Gradas y pasillos: gradas y pasillos del Edificio de los Espejos que conducen a la Escuela Exploradores de la Danza.
- Hall de entrada a la escuela: Pequeño espacio en que se exhiben 28 afiches históricos del Frente de Danza Independiente y 1 banner de la Escuela.
- Sala de espera de la escuela: Sala de espera y corredor para ingresar a las salas de entrenamiento, baños, camerinos. La sala de espera para el público cuenta con 1 alfombra, 1 reloj, 1 mesa esquinera, 1 silla, 3 sillones, 1 mesa central, 1 mesa larga, 1 tv, 3 carteleras informativas, 1 intercomunicador, cuadros y fotos del Frente de Danza Independiente, 1 basurero, 1 lámpara de emergencia, 1 sistema de botón de pánico, 3 sensores de humo, 2 extintores. El acceso a oficina, terraza, bodega, biblioteca es de uso exclusivo del personal del Frente de Danza Independiente, al igual que los artículos, escenografías, vestuarios y elementos que se encuentran en su interior.

### BAÑOS Y CAMERINOS

- Baño de hombres para el público: consta de 1 lavabo, 1 espejo, 1 inodoro, 1 dispensador de papel higiénico, 1 basurero, 1 gancho para colgar pertenencias, 1 jabón.
- Baño de mujeres para el público: con 2 inodoros, 2 basureros, dos ganchos para colgar pertenencias, 1 dispensador de papel higiénico en la pared exterior de la entrada a los baños.
- Lavabo para baño de mujeres: 1 lavabo, 1 espejo, 1 jabón, 1 basurero.
- Lavabo para uso de limpieza: 1 lavabo, 1 jabón.
- Camerinos:

1 camerino para mujeres con 1 espejo, 1 banca, 1 basurero, 1 casillero para 8 puestos y 1 cortina.

1 camerino para hombres, 1 espejo, 1 basurero, 2 colgadores de ropa.

### **SALAS DE ENTRENAMIENTO**

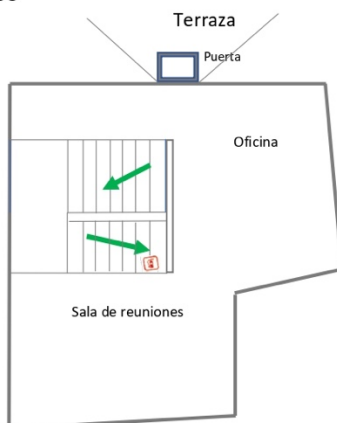
- SALA 1: Sala de entrenamiento, ensayos y creación de 19 metros x 8 metros, con grandes ventanales hacia la asamblea y hacia las montañas, cortinas, piso de madera con cámara de aire, espejos, 2 bancas, 1 parlante o grabadora, 1 mesa pequeña para parlante, barras empotradas, 1 extintor, 1 reloj, 5 enchufes, 1 sensor de humo, 1 lámpara de emergencia.
  
- SALA 2: Sala de entrenamiento, ensayos y creación de 18 metros x 8 metros, con grandes ventanales hacia las montañas, cortinas, piso de madera con cámara de aire, espejos, 1 banca, 1 parlante o grabadora, barras empotradas, 2 barras móviles, 1 reloj, 2 enchufes, 1 sensor de humo. Los materiales pedagógicos presentes son de uso restringido para personal del Frente de Danza Independiente.
  
- SALA 3: Sala de entrenamiento, ensayos y creación de 11 metros x 6 metros, con ventanas laterales, piso de madera con cámara de aire, espejos, 1 parlante o grabadora, 1 banca, 1 barra móvil, 1 reloj, 1 enchufe.
  
- SALA 4: Sala de entrenamiento, ensayos y creación de 9 metros x 6 metros, con ventanas laterales, piso de madera con cámara de aire, espejos, 1 parlante o grabadora, 1 reloj, 1 mueble casillero de 3 estantes, 1 enchufe.
  
- SALA 5: Sala de entrenamiento, ensayos y creación para máximo 3 personas, dimensiones de 7 metros x 6 metros, piso de madera con cámara de aire, 1 enchufe.

**PLANO REFERENCIAL DEL ESPACIO ESCUELA EXPLORADORES DE LA DANZA – FRENTE DE DANZA INDEPENDIENTE**

PRIMER PISO



SEGUNDO PISO



Elaborado por:

Terry Araujo  
Director  
Frente de Danza Independiente

Revisado por:

Juan Francisco Segovia  
Especialista de Fomento Artístico  
Núcleo Pichincha de la CCE